

říjen 2024

Těšínský

# BOŽKOPIS

**Ondřej Švéda**

Už od dětství mě fascinoval  
vrcholný středověk



**Absolvent  
Viet Do Pham**

# REDAKČNÍ RADA

## ŠÉFREDAKTORKA

Barbora Štefaňáková

## REDAKTOŘI

Eliška Bardoňová  
Alžběta Dittrichová  
Karolína Fiedorová  
Vojtěch Habart  
Martin Chroboček  
Veronika Koblášová  
Tereza Latková  
Tereza Macurová  
Tereza Morcinková  
Markéta Mucková  
Sofie Sklářová  
Markéta Tkáčová

## GRAFIKA

Vojtěch Nesvadba  
Dita Vicianová

## PEDAGOGICKÁ PODPORA

Mgr. Iva Dluhošová

**Kontakt, stížnosti, nápady:**

[gmctbozkopis@seznam.cz](mailto:gmctbozkopis@seznam.cz)

**Zdroje obrázků, není-li uvedeno jinak:**  
Pinterest, Google Obrázky, školní archív

---

# OBSAH

---

## TÉMA: PRÁZDNINY

### FESTIVALOVÉ LÉTO

Strana 9



### JAK PŘEŽÍT ŠKOLNÍ ROK

Strana 20



### KVÍZ

Strana 36



### EDITORIAL

Milí čtenáři,  
je to nevyhnutelné. Jako každým rokem prázdniny skončily příliš rychle a my se vracíme k repetitivnímu stylu života, který nám bude vlastní příštích 10 měsíců. Za sebou máme dlouhé, jasné dny plné smíchu a před sebou vidíme jen písemky, chladná brzká rána, dlouhá tmavá odpoledne a šedé sychravo. Ale nezapomínejme, že je snadné najít věci radostné, pozitivní a příjemné, pokud se nevzdáváme a vyhledáváme je.

V tomto čísle se ohlédneme za létem, dáme poslední vale prázdninám, ale také přinášíme tipy na zvládnutí dalšího ročníku a představíme vám nádheru podzimní oblohy.

Trpělivost, snahu a štěstí do nového školního roku vám přeje redakce Božko-pisu!

*Štefaňáková*

Barča Štefaňáková  
šéfredaktorka

# JAKÝ PRÁZDNIŇOVÝ ZÁŽITEK BYSTE SI NEJRADEJŠI ZOPAKOVALI?

Prázdniny nejsou jen časem odpočinku, ale i obdobím dobrodružství, zábavy a skvělých vzpomínek. Jaký zážitek by si chtěli zopakovat naši studenti?

## Matěj, 6.SA

Určitě to je den, kdy jsme byli s Rogalem (naší kapelou) pozváni na Zahájení prázdnin v Třinci. Mohli jsme si zahrát před mnoha lidmi a cítit skvělou atmosféru léta.

## Samuel, 2.A

Chtěl bych znovu zažít celé léto. Žádná škola, klid, západy slunce a procházky teplými letními nocemi.

## Eliška, 3.TA

O prázdninách jsem byla s rodinou v Chorvatsku a některé večery jsme trávili na protějším ostrově, kde jsme prozkoumávali místní městečko. Jednou večer jsme se rozhodli, že zpátky na náš poloostrov pojedeme místním člunem (taxíkem). Protože už bylo pozdě večer, byly nádherně vidět hvězdy – nic hezčího jsem nikdy neviděla. Byl to neskutečně romantický a zároveň adrenalinový zážitek. Přála bych si to opravdu zažít znovu.

## Anežka, 2.A

Stanovačku s mojí kamarádkou na naší zahradě. Do ranních hodin jsme sledovaly stará YouTube videa z období naší základky. Předpokládám, že smích, vycházející ze stanu, budil všechny sousedy.

## Kuba, 4.KA

Určitě je to tábor, kde jsem šťastný, zapomenu na všechno špatné a ukáže se tu vaše nejlepší stránka. A čas tady utíká jako voda.

## Euny, 6.SA

Tím nejlepším zážitkem bylo sjíždění řeky Lužnice. Špatně jsme si vypočítali trasu do kempu a dojeli jsme opravdu pozdě večer. Po setmění se pár lidí naší posádky překlopilo do vody, jelikož už nebylo nic vidět. Na tuto neplánovanou noční plavbu nikdy nezapomenu.

## Honza, 1.PA

Přes prázdniny jsem byl na třech táborech. Nejlepší však byl ten nejdrsnější, na kterém jsem byl už po čtvrté. Postel neboli prkno, se kterým se můžete v noci propadnout na zem, nebo budíček v podobě řvoucího megafonu v sedm ráno není něco, po čem by se mi zrovna stýskalo. Úžasný kolektiv a zábavné hry to ale úplně kompenzovaly.

## Nela, 2.A

Florbalový turnaj v Praze (Prague Games), konkrétně porážka švédského týmu a postup do play off A!

## Matěj, 3.A

Nejraději bych si zopakoval English Camp. Kdybych si měl vybrat jeden den konkrétně, byl by to fotbalový turnaj. Sice jsem zápas sledoval jen z pozice fanouška, ale myslím, že jsme to chvílemi prožívali ještě intenzivněji než hráči. Byl to hodně napínavý zápas, jehož výsledek byl rozhodnut až penaltami, po kterých náš tým zvítězil.

## Miky, 7.SA

Nejlepší zážitky jsem prožil v Japonsku, kde jsem navštívil hodně památek a dalších zajímavostí. Kdybych si měl vybrat to nejlepší místo, tak by to asi byl buddhistický chrám Sensō-ji, který hrál všemi barvami. Celý komplex byl obklopen stánky se zajímavými suvenýry, čínskými hůlkami a různými mocha pochoutkami.



# LÉTO V NĚMECKÉM KEMPU

## *ODVAHA PŘIJMOUT NOVÉ VÝZVY*

**Letos v létě jsem se rozhodl opustit svou komfortní zónu a vyrazil na brigádu do kempu v Německu, konkrétně malebné oblasti Saland. A víte co? Byla to jedna z nejlepších zkušeností mého života! Pokud váháte, zda se pustit do něčeho nového a neznámého, můžu vám říct jedině – jděte do toho!**

Práce v kempu byla neuvěřitelně rozmanitá. Měl jsem na starost vše od kontroly sanitárních budov a housekeeping až po přípravu pizzy, práci jako kávový barista, míchání koktejlů a údržbu kol, která jsme pronajímali návštěvníkům. Každý den přinášel nové výzvy a nebylo nic lepšího, než se podílet na tom, aby lidé měli co nejlepší zážitky z dovolené.

Když jsem začal pracovat v kempu, zjistil jsem, jak náročné může být používat cizí jazyk v praxi. Ocítl jsem se v oblasti, kde lidé mluvili specifickým nářečím, a zpočátku jsem jim často vůbec nerozuměl. Jazyk, který jsem si myslel, že znám, najednou zněl úplně jinak. A k tomu se přidávalo, že na jedno slovo existovalo několik různých výrazů, což porozumění ještě komplikovalo! Postupně jsem se ale rozmluvil, začal chápat, co místní říkají, a komunikace se výrazně zlepšila. Na konci léta jsem si uvědomil, že znalost němčiny mi nejen umožnila efektivně komunikovat, ale také vytvořit si vztahy, které obohatily mé zkušenosti a přivedly mě k novým dobrodružstvím.

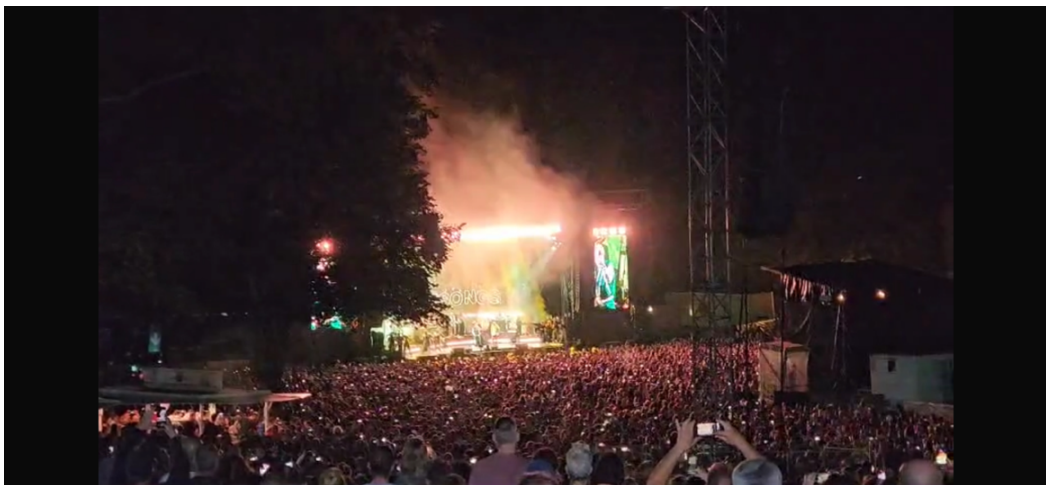
Během pobytu jsem měl dvě možnosti: buď se vydat do civilizace a navštívit města jako Saarbrücken, Saarlouis nebo Merzig, kde jsem obdivoval historické památky, přičemž Ludwigskirche mě zaujal nejvíc svou nádhernou architekturou. Nebo jsem se mohl vydat směrem do divočiny, do rozsáhlých lesů, kde panoval naprostý klid, krásné pěšinky, žádní lidé, jenom já a příroda – dokonalý únik od každodenního shonu.

Tato zkušenost mi přinesla opravdu mnoho cenného – od samostatnosti (protože co si nekoupíš, to nemáš, ne že přijdeš do kuchyně, otevřeš ledničku – a je plná), přes komunikaci s cizinci, potkávání opravdu spousty super milých lidí, poznávání nové kultury, získání spousty nových dovedností, a hlavně prožití mnoha zážitků, které mi zůstanou na celý život.

Práce v zahraničním kempu mě naučila, že přijetí nových výzev může člověka neuvěřitelně posunout. Překonal jsem jazykovou bariéru, naučil se nové dovednosti a přitom poznal spoustu zajímavých lidí z různých koutů světa. Takže pokud máte příležitost vyzkoušet něco nového, neváhejte. Možná zjistíte, že právě za tou první obavou se skrývají nejlepší zážitky vašeho života.

### **A tady je jeden z nich:**

Jeden víkend v kempu se stal opravdu nezapomenutelným, a to nejen pro mě! Přijel Peter Fox a kapela Pur a už týden předem se stavěla obrovská stage. Dorazily také karavany s občerstvením pro fanoušky a všude byly rozmístěny cedule, aby se předešlo zmatkům. Akce byla plánována pro 15–20 tisíc lidí, takže veškeré ubytování v okolí bylo obsazeno. Koncert Petra Foxe proběhl skvěle, všude bylo



plno a vše jsme v pohodě zvládli. Jenže kvůli špatné předpovědi počasí museli organizátoři zrušit vystoupení skupiny Pur. A co se nestalo? Spousta lidí s předplaceným ubytováním se přesunula k nám do kempu, a začal pořádný bláznec! Dělali jsme pizzu, kde se čekací doba vyšplhala až na dvě a půl hodiny, ale lidé stále přicházeli a přicházeli. Míchání koktejlů pokračovalo až do vyčerpání zásob. Tu noc byl celý náš tým v záprahu a končili jsme až kolem čtvrté hodiny ráno. Bylo to šílené, ale ten zážitek si budu pamatovat ještě dlouho.

*David Szczurek, Oktáva A*





# FESTIVALOVÉ LÉTO

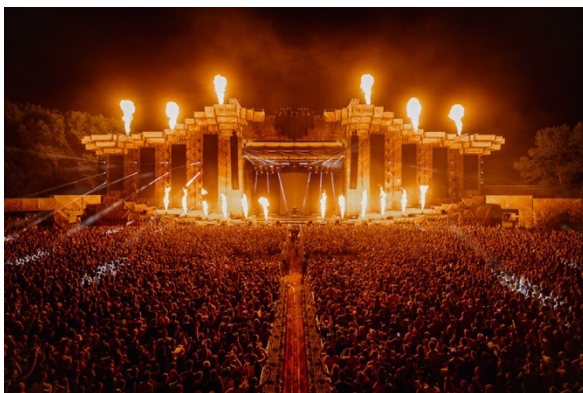
2024



Červenec a srpen téměř vždy slibují dny prozářené sluncem a teploty, které nutí rtuť v teploměru dosahovat těžko uvěřitelných výšin. Zároveň nejsou tyto dva letní měsíce tituly králů hudebních festivalů, které se konají napříč celou Českou republikou. Pojďme se vrátit zpět v čase na jednu z největších hudebních událostí uplynulého léta.

## BEATS FOR LOVE

Elektronická a taneční hudba rozezněla oblast Dolních Vítkovic od 3. do 6. 7. 2024 už po desáté a jubilejní ročník měl opravdu co nabídnout. Festival představil 18 scén, na nichž se vystřídaly světové hvězdy elektroniky. Prvními headlinery byli belgičtí LOST FREQUENCIES, kteří zakončili 3. červenec po vystoupeních



Britů HYBRID MINDS, DJ z Kanady A-TRAKa a dvou nizozemských kapel W&W a MEROW. Další festivalový den rozjeli svou show například DELTA HEAVY z Anglie nebo švédský DJ ERIC PRYDZ. Pátek přinesl další nálož taneční hudby, která rozhýbala návštěvníkům boky. Ty si vzali na starost mimo jiné anglický DJ a producent ANDY C, trio italských DJs MEDUZA nebo FERRY CORSTEN z Nizozemska. V sobotu už od rána celým areálem bzučelo očekávání, jako by se tam snad vyrojily včely, protože festival měl velkolepě zakončit světoznámý francouzský DJ DAVID GUETTA. Před ním se za mikrofon postavila ještě například anglická zpěvačka BECKY HILL nebo německý DJ MARTIN HÖRGER.

Beats for Love překonal ve svém 10. ročníku návštěvnický rekord – celkový počet návštěvníků se totiž přehoupnul přes 160 000. A to už je číslo!

## VOTVÍRÁK 2024

Tento festival je tradičně považován za ten vyvolený, který má otevírat pomyslnou bránu hudebního léta v České republice. Přestože se Beats for Love konaly o tři dny dříve, jeho jméno už mu nikdo po sedmnácti letech na scéně nevezme. Votvírák je festivalem zaměřeným čistě na českou a slovenskou scénu hlavně v žánru



rock/hard & heavy, ale také hip hop, pop a letošní novinkou byl žánr tech house. Ve středočeských Milovicích jej ve dnech 6. – 9. června navštívilo přes 40 000 návštěvníků. Mimo úžasné koncerty, o které se postarali umělci jako INÉ KAFE, CITRON, RYTMUS, YZOMANDIAS nebo třeba RYBIČKY 48 či POKÁČ, se mohli návštěvníci zabavit v herních zónách, jejichž součástí byly i kreativní dílny, adrenalinové sporty nebo klasická pouť s nejrůznějšími atrakcemi.

## ROCK FOR PEOPLE

Štafetu dál přebírá jeden z největších českých rockových festivalů, který se měl letos opravdu čím pyšnit. Letos se v Hradci Králové představilo přes sto interpretů na osmi pódiih a jejich vystoupení si užívali posluchači všech generací. Prvním headlinerem 12. 7. byli Britové THE PRODIGY, kteří předvedli



úžasnou laserovou show. Druhý den byla jednou z očekávanějších kapel australská metalová banda PARKWAY DRIVE a po ní nastoupil 2. headliner letošního festivalu THE OFFSPRING, kapela, která sršela vtipem, a svými

největšími hity i novinkami rozhodně nezklamala. Nelze nezmínit DOGSTAR, které si řada fanoušků nenechala ujít hlavně kvůli faktu, že v nich na baskytaru válí filmová hvězda Keanu Reeves. Po nich se mikrofonu chopila AVRIL LAVIGNE následována hvězdou večera, na kterou fanyanky čekaly od samotného rozbřesku – BRING ME THE HORIZON. Ti přivedli své fandy do totální euforie a svůj set ukončili parádním ohňostrojem. Na druhém pódiu se mezitím přichystali SUM 41, na které bylo narváno snad stejně jako na BMTH. Velkolepý ročník zakončil KERRY KING, jeden ze zakládajících členů trashmetalové skupiny SLAYER, se svou kapelou a na hlavní stagi se blýsknul YUNGBLUD.

## MASTERS OF ROCK

Vizovice, areál likérky R. Jelínek. Pokud se použije toto spojení, každý, kdo se jakýmkoliv způsobem mihnul kolem rockové a metalové hudby, zbystrí a na jazyku se mu samy od sebe objeví tři jednoduchá slova. Masters of Rock je největší mezinárodní



rockový Open Air festival, který se koná v ČR, a každý ročník je dalším klenotem do pomyslné truhly všech rockerů a metalistů. Od letošního ročníku všichni očekávali obrovskou show, protože festival oslavoval své 20leté jubileum. A pořadatelé se s tím poprali na výbornou. Jednou z nejzářivějších hvězd byl bez pochyby BRUCE DICKINSON, bývalý zpěvák IRON MAIDEN, který do Vizovic přijel představit svou novou desku. Po něm se za mikrofon postavili finští powermetaloví STRATOVARIUS, s nimiž přivál studený vítr severu, protože hned další den se představili švédští piráti ALESTORM. Obrovské očekávání, které by se dalo krájet, se nakupilo před vystoupením hvězdných JUDAS PRIEST s Robem Halfordem v čele. Charismatická DORO předvedla show sobě vlastní a třetí den byl tady. 13. 7. se blýskli DYNAZTY s frontmanem Nilsem Molinem, jehož hlavním projektem s Elize Ryd jsou švédští AMARANTHE, po nichž následoval nejtvrďší nářez letošního ročníku v podobě bratrů CAVALEROVÝCH (zakladatelé SEPULTURY). Aby toho nebylo na jeden den málo, mikrofonu se chopil Tobias Sammet se svou bombastickou metalovou operou AVANTASIA. Poslední den bavili návštěvníky MoR KK'S PRIEST, hvězdní ACCEPT s novým albem Humanoid, a také tuzemští FORREST JUMP. Čísla mluví

jasně, návštěvnost MoR neklesá, nýbrž roste k výšinám a faktem zůstává, že MoR tady budou ještě minimálně dalších dvacet let.

## COLOURS OF OSTRAVA

Dalším multižánrovým festivalem, konajícím se v naprosto unikátních industriálních prostorách oblasti Dolních Vítkovic, jsou tzv. Coloursy. Každým rokem nabízí bohatý program více než 100 zahraničních kapel a umělců. Ani letošní



ročník konající se ve dnech 17. - 20. 7. se nemá za co stydět. Nejočekávanější hvězdou byl americký zpěvák a multiinstrumentalista LENNY KRAVITZ, který si publikum naladil na vlny rocku, soulu a reggae. Dalším úlovkem, kterým se mohli organizátoři Colours of Ostrava vzájemně poplácávat po ramenou, byl britský zpěvák SAM SMITH, který vystoupil na festivalu v rámci svého evropského turné. Z daleké prosluněné Kalifornie se do stínu bývalých těžebních věží přijeli podívat QUEENS OF THE STONE AGE, v jejichž hudbě lze zaslechnout i náznaky blues či elektroniky. S taneční a elektronickou hudbou se předvedl britský hudebník JAMES BLAKE, se stejným žánrem se do České republiky podívali i němečtí TANGERINE DREAM. Jejich krajané z Berlína – trio KLANGOPHONIC – rozpochybovali své fanoušky v rytmech německého undergroundu během třetího festivalového dne a jihokorejští NuMORI předvedli svou tvorbu skládající se ze západních žánrů propletených jejich tradičními korejskými kořeny. Další asijská formace, tentokrát z Tchaj-wanu, JHEN YUE THANG, se snaží svou hudbou přiblížit zase své starodávné tradice mladším generacím. Festivalu rozhodně nechyběl nabušený doprovodný program, do nějž patřily například divadla, workshopy nebo výtvarné aktivity. Tuhle velkou party v Ostravě si nenechalo ujít téměř 50 000 nadšenců.

*Kája Fiedorová, Oktáva A*

## ONDŘEJ ŠVÉDA

Ondřej Švéda, student 4. A, je známý svými úspěchy v dějepisných soutěžích. Věděli jste ale, že pracuje jako průvodce v archeoparku? Nebo že se ve volném čase rád zapotí na kurtu? Pojďme se tedy podívat podrobněji na jeho životní příběh.

### Na úvod našeho rozhovoru bych se ráda zeptala, o co všechno se zajímáš?

Moje láska k historii mě postupně dovedla hned ke dvěma koníčkům, které zabírají poměrně velkou část mého volného času. Jedná se o genealogii, tedy rodinnou historii, a heraldiku, nauku o erbech a jejich tvoření. Také se několik let věnuji badmintonu, u kterého si dokážu skvěle odpočinout od školy.

### Jak ses dostal k zájmu o historii?

Přivedli mě k němu rodiče, když mě a mého bratra brali na různé historické památky a akce.

### Je téměř nemožné znát detaily všech historických období. Jaká oblast dějin tě zajímají především?

Už od dětství mě fascinoval vrcholný středověk spolu s ušlechtilými rytíři, krásnými princeznami a spravedlivými králi. Samozřejmě po nějaké době jsem odložil růžové brýle a dnes vím, že toto období nebylo zrovna pohádkové.



Ale stále mě fascinuje, jak tehdejší lidé utvářeli základy pro společnost, kterou známe dnes.

### Spousta z nás si někdy vyzkoušela brigádu. Kromě finančního zisku je ale určitě fajn, když to člověka baví. Máš to také tak?

Ano, už druhým rokem pracuji jako průvodce v archeoparku v Chotěbuzi – Podoboře. Umožňuje mi to kombinovat pobyt na čerstvém vzduchu (jedná se především o venkovní areál) spolu se zálibou k historii, komunikací s lidmi a předáváním nových informací.

## Jaký máš názor na četnost zájmu o dějiny mezi námi teenagery?

Bohužel si myslím, že mladí mnohdy nemají zájem o historii. Často je to kvůli zastaralému způsobu výuky dějepisu na školách. Ale i to se v poslední době mění a věřím, že si i oni postupně začínou nacházet cestu k tomuto tématu.

## Je podle tebe důležité znát historii?

Rozhodně ano. Kdysi jsem slyšel větu, že lidé jsou stále stejní, jen kostýmy a kulisy se mění. Je to mimořádně pravdivé, jelikož historie má tendenci se opakovat a je jen na nás, jak s její znalostí naložíme, a jestli se rozhodneme něco

změnit oproti lidem, kteří tady byli před námi.

## Jakých dějepisných soutěží ses zúčastnil?

Účastnil jsem se Dějepisné olympiády, kde jsem skončil osmý, a Dějepisné soutěže gymnázií ČR a SR v Chebu, odkud jsme si spolu s mým týmem odnesli 10. místo. Získal jsem zde spoustu zážitků a zkušeností. Také jsem se naučil vést tým a potkal se se spoustou skvělých lidí s podobnými zájmy.

## Co považuješ za svůj největší úspěch?

Je to pro mě dosažení 8. místa v celostátním kole Dějepisné olympiády ČR,



kde mě od medailových pozic dělilo jen 5 bodů.

**To se jen tak někomu nepodaří, gratuluji! S úspěchy se ale také často pojí obavy ze selhání. Jak to máš ty?**

Myslím si, že se s pochybami setkáváme všichni, a ani já nejsem výjimkou. Vždy se ale snažím podat maximální výkon, a jsem tak se sebou spokojený, i když to zrovna nevyjde.

**Kromě dobrých výsledků v zájmových aktivitách, soutěžích, práci či škole je ale také důležité být úspěšný v osobním životě. Co je k tomu podle tebe potřeba?**

Dle mého názoru je velmi důležitá disciplína, chuť se zlepšovat a překonávat výzvy.

**S tím mohu jen souhlasit. Máš v současném světě či historii někoho, ke komu vzhlížíš?**

Vybral bych si dvě historické osobnosti, které toho mají společného mnohem více, než se na první pohled zdá. Jedná se o českého krále Jiřího z Poděbrad a francouzského císaře Napoleona Bonaparta. Ani jeden nepocházel z ideálních podmínek, ale oba si dokázali pomoci disciplínou a pílí vydobýt své místo.

**Jaké jsou tvé sny a cíle?**

V současné chvíli bych rád složil maturitní zkoušku a dostal se na Masarykovu univerzitu do Brna, kde bych



chtěl studovat obory Mezinárodní vztahy a Bezpečnostní strategická studia. Také pracuji na rozsáhlém projektu, kde hledám a rekonstruuji erby šlechty Těšínského knížectví. Tuto sbírku bych pak rád vydal v knižní podobě. Mým dlouhodobým cílem je stát se diplomatem a hájit zájmy České republiky v zahraničí.

**Přeji ti hodně štěstí ve studiu i v budoucí pracovní kariéře.**

*Tereza Latková, Sexta A*

# LETNÍ PRÁZDNINY LETEM SVĚTEM

Letní prázdniny, aneb nejoblíbenější měsíce téměř každého studenta, se v různých koutech světa liší svou délkou, což odráží místní školské systémy, klimatické podmínky a kulturní zvyky.

U nás trvají cca 9 týdnů. Podobně to mají další střeoevropské země: Slovensko, Polsko a Rakousko.

Nejdelší letní prázdniny mají v jižních zemích Evropy. V Itálii mají děti obvykle 14 týdnů, ve Španělsku 13, v Řecku 12 a v Bulharsku až 16 týdnů! Když si ale představíme květnové a červnové dny v sluncem rozžhavených třídách našeho gymnázia, určitě chápeme, proč jižanské děti mají v době léta delší prázdniny – a ani jim je nezávidíme. 😊 Delší než české prázdniny jsou ale i ty severské. Ve skandinávských zemích mají děti většinou okolo deseti týdnů letního volna, v Pobaltí jsou letní prázdniny také 3měsíční. V Chorvatsku a Slovinsku mají děti obvykle kolem 10 týdnů. V Maďarsku pak 11.

Krátké letní prázdniny mají naopak v zemích západní Evropy. V Anglii ma-

jí děti v létě jen 7 týdnů, v Německu a Nizozemsku dokonce jenom 6. Ve Francii a ve Švýcarsku mají 8 týdnů.

Kromě letních prázdnin si ale žáci mohou opakovaně užívat volna i v dalších částech roku. Ovšem ve státech, ve kterých jsou delší prázdniny letní, si studenti obvykle neužijí tolik volna během školního roku. Když se podíváme na celkový počet dnů, které děti tráví ve škole, tak nejméně dnů během roku chodí děti do školy ve Francii, je to celkem 162 dnů, pod průměrem EU (183 dní) chodí do školy i děti v pobaltských státech, na Islandu, v Řecku, Španělsku, Švédsku, Polsku, Maďarsku a Irsku. U nás v České republice chodíme do školy 194 dnů v roce.

A kde tráví žáci ve školních lavicích naopak v rámci EU nejvíce dní? Je to v Itálii (200 dnů). Celosvětově to pak je v Japonsku (201) a nejvíc v Izraeli (219).

V mnoha evropských zemích, stejně jak u nás, trvají letní prázdniny obvykle od začátku července do konce srpna. Na druhém konci světa v Austrálii spadají letní prázdniny na období od polo-



viny prosince do konce ledna. Tato doba odpovídá letním měsícům na jižní polokouli, kdy je počasí nejteplejší. Vzhledem k tomu, že Austrálie zažívá letní období právě během Vánoc a nového roku, jsou prázdniny často spojeny s obdobím svátečním, kdy mnoho lidí tráví čas na plážích. Podobně je to také v Latinské Americe, například v Brazílii.

Je zřejmé, že letní prázdniny, i když jsou univerzálně spojeny s obdobím odpočinku a radosti, nesou jedinečné rysy v závislosti na místě, kde se nacházíme. Každý kout světa přistupuje k letním prázdninám jinak, což činí toto období rozmanitým a fascinujícím.

*Eliška Bardoňová, Kvinta A*



# RECEPTY K TABULI



## ***PALAČINKY*** podle Mgr. Cieslarové

### Ingredience

- 2 vejce
- 500 ml mléka
- 250 g hladké mouky (klidně zkuste špaldovou, pokud máte pocit, že žijete zdravě)
- špetka soli
- trochu cukru
- máslo (v největší nouzi olej – na smažení, ne na masáž)

### Postup

1. Vejce a mléko rozmíchejte do jednotné směsi. Přidejte mouku, sůl a cukr.
2. Na pánvi rozeďte trochu másla. Nalijte těsto a rozprostřete ho tak, aby byla palačinka tenká (pozor, první palačinka se nikdy nepovede).
3. Opečte z obou stran dozlata.

# ODPOVĚDI MGR. CIESLAROVÉ NA ZVÍDAVÉ OTÁZKY

## Jaké je vaše oblíbené jídlo?

Ovocné knedlíky, šišky s mákem, žemlovka, ... Všechno, co je sladké, tak to sním. Vzpomínám si, jak moje babi dělala pudinkové poháry a v tom byly mandarinky a džemík! A co do pusy nedám? Vážně nemusím křenovou omáčku, to ne!

## Jaký je váš názor na vegetariánství a veganství?

Tak pokud nenutí nikdo mě, abych jedla salát, tak nemám problém salát někomu nabídnout a udělat ho na mnoho způsobů.

## Jak často pijete kávu a jaký druh?

3x až 4x týdně a musí v ní být hodně mléka a cukru, takže dortík. Místo kávy piju klasicky vodu, colu, ...

## Jaký je váš nejhorší úraz při vaření?

Když bratr pekl narozeninový dort, tak jsem mu ho shodila na zem. To bych už rozhodně nechtěla zopakovat, ale nejhorší asi nevymyslím.

## Máte nějakého oblíbeného kuchaře nebo pořad o vaření?

Můj přítel, to je pro mě nejlepší kuchař! Já se na pořady o vaření nekoukám. Pamatuju si ale *MasterChefa* a *Ano šéfe*, to frčelo, když jsem byla malá, to se mi moc líbilo. Pohlreich byl moje televizní hvězdav dětství.

## Chodíte do restaurace?

Když nepočítám Globus restauraci, která určitě supluje moje vaření, tak si myslím, že jednou až dvakrát týdně restauraci navštívím. Mám hodně ráda asijská jídla, takže většinou nějaké sushi, to je něco, na co si vždycky ráda zajdu.

## Máte raději vaření, nebo pečení?

Raději peču - a zase jsme u sladkého! Mám hodně ráda dorty, které jsou s jablíčky nebo pudinkové. A co vařím? Když mám málo času, tak mám hodně ráda těstoviny, například s boloňskou omáčkou nebo něco takového.

## Jaké nejzvláštnější jídlo jste ochutnala?

Jedla jsem koňské maso, pštrosa, klokana, žabu a takové podobné. Nejlepší z toho asi byla žabí stehýnka, ta byla výborná.

## Jaké chutě nechápete?

Já jsem spíše ten, co si ty divné kombinace dává. Všude si třeba dávám ananas. Já jsem ten, co říká, že ananas na pizzu patří. Ale nejdivnějšího ... ? Jsem schopna splácet všechno najednou, takže si dám například pařížský salát a na to si dám za pět minut pudink, ale že bych to dala vyloženě dohromady, to si teď nevzpomenu.

*Veronika Koblásová, 3. A*

# Jak prožít a přežít nový školní rok

Tak, jako každý rok, nás spolu s prvním podzimním padajícím listím nenápadně (a nenávratně) opustily poslední prázdninové dny. Občas se skoro zdá, že nás první zvonění odsoudilo k deseti měsícům nepodmíněného trestu. Je tomu však opravdu tak?

Ať už se zeptáte kohokoliv, odpovědi na otázku, jak udělat školu příjemnou (nebo alespoň snesitelnou), budou vždy stejné. „Musíš hodně pít, pravidelně snídat a chodit teple oblečený“, říká máma. „Musíš brát tyhle zázračné bylinky, ty ti pomůžou“, říká ezoterická tetička. „Musíš se vykašlat na školu a přidat se k mému byznysu, teď už zaručeně vyjde“, říká bratranec po třech bankrotech. Školy pro změnu mnohdy pocíty svých žáků přehlíží. Zaručený recept na lepší aklimatizaci do školního režimu neexistuje, myslím si však, že je zde pár kroků, které můžete udělat.



## 1. Dělat malé, promyšlené kroky

Co pro někoho může znít jako logická

a triviální poučka, může pro jiného být nepochopitelný přežitek. Fakta hovoří sama za sebe: pokud jedinec věnuje čas rozplánování svého přístupu k učivu, které si rozkouskuje a nepokusí se všechno stihnout noc před testem, podstatně zvyšuje své šance na úspěch.



## 2. Upravit si spánkový režim

Ano, vím, že tento bod nebude moc populární, ale bohužel je velmi důležitý. Pro mladého člověka ve věku od 15 do 20 let je ideální porce spánku 7–9 hodin denně. Pokud průměrný student vstává okolo 6. hodiny ránní, měl by ulehnout okolo 22:00. U osob mladších než 15 let by porce spánku měla být

dokonce 8–10 hodin denně! Ideální množství spánku zostří vaše smysly a pomůže se soustředěním. Ovšem jako se všim i zde platí, že nic by se nemělo přehánět.

### 3. Mít na sebe realistické nároky

Ne každý může excelovat ve všem. Ne každý MUSÍ excelovat ve všem. To je nepřijemný fakt, který vám řekne málokdo. Stanovit si cíle, které jsou zároveň dosažitelné a zároveň jsou pro vás zkouškou, může být oříšek. Cíl, který není vůbec ambiciózní, se velmi rychle projeví jako málo motivující a zbytečný. Neuskutečnitelný úkol naopak způsobí pocity vlastní neschopnosti. I proto je někdy lepší získat pohled druhé osoby, ať už jde o kama-ráda, učitele nebo třeba rodiče.



### 4. Jasně si rozplánovat čas

Dalším krajně nepopulárním krokem, který pomáhá ke klidnému spánku v průběhu školního roku, je určit si, kolik času a nad čím chcete strávit. Z vlastní zkušenosti můžu říct, že je sice hezké vědět, které předměty jsou vaše oblíbené, ale i těm zbylým je třeba věnovat množství času, které je úměrné

množství učiva. Co zní opět jako základní poučka, se v praxi může projevit jako kámen úrazu.



### 5. Najít si vlastní cestu ke studiu

Motivace a způsob studia budou vždy individuální. Je proto potřeba se zamyslet a zjistit, proč má pro vás vlastně smysl se učit. Protože bez pádného důvodu nikdy daleko nedojdete, vše pro vás bude nudné a ubíjející. A co se týče způsobu studia, je jasné, že se liší v závislosti nejen na člověku, ale i předmětu. Někdo při studiu potřebuje úplný klid, někdo hudbu ze sluchátek nebo společnost dalších. Někdo se rád učí u sebe v pokoji, někdo na zahradě a někdo třeba v kavárně. Žádný z výše zmíněných způsobů není špatný, je jen na vás, abyste našli, který vám vyhovuje (a v jaké situaci).

Všechna výše zmíněná doporučení jsou samozřejmě obecná, ale to je hlavně proto, aby v nich každý našel něco, co mu může pomoci. Další doporučení už jen v rychlosti. Pro některé to může být šok, ale udržovat dobré vztahy s kantory a spolužáky může pomoci nejen k vytvoření lepší atmosféry, ale také zvýšení produktivity. Také potom není tak těžké sehnat pomoc, pokud ji

potřebujete. Vést si zápisky ve formě, která vám vyhovuje, je snad samozřejmostí, která má na vaše výsledky obrovský dopad. A protože už jsem se vrhnul do nepopulárních doporučení, zmíním ještě, že je vhodné monitorovat čas strávený u telefonu, protože je dost jednoduché přijít právě o těch pár chvil, které by vám ve finále spoustu času a komplikací ušetřily. Vhodné využití technologií je ale na druhou stranu v dnešní době klíčové k úspěchu. Je zkrátka potřeba najít ideální kompromis, který nenadělá víc problémů, než kolik jich řeší.

Na závěr ještě krátká úvaha. Mnoho soutěživých jedinců považuje začátek

školního roku za startovní výstřel jakéhosi závodu. Pokud ale chceme použít toto přirovnání, jde spíše než o sprint o závod na dlouhou vzdálenost, kde je kooperace důležitější než soutěživost, protože primárním cílem není vyhrát, nýbrž závod dokončit. A časté akce, sloužící k utužení kolektivu a zpestření studia, by přece neplnily svůj účel, pokud na své spolužáky pohlížíte jako na soupeře, a nikoliv jako na kolegy. Proto vám přeji, aby byl nový školní rok hlavně různorodý, zajímavý, ale také zodpovědný a bezproblémový. Cíl máme přece všichni stejný.

*Vojtěch Habart, 2. A*



Rozhovor s učitelem

## MGR. DAVID VLČEK

Milí čtenáři, pro toto číslo máme pro vás rozhovor s Mgr. Davidem Vlčkem, který na našem gymnáziu vyučuje matematiku a francouzský jazyk.

### Jak se dnes máte?

Mám se dobře, dneska je veselý den.

### Jaké jste měl dětství?

Fajn, určitě fajn. Vyrůstal jsem na vesnici, bydlel jsem v domečku se dvěma sourozenci, kolem byla vždy spousta zvířat, takže to bylo super.



### Měl jste nějakou oblíbenou hračku?

Přiznám se, že se ani nepamatuji, jestli jsem nějakou měl, asi jo, ale vůbec si to nevybavuji. Každopádně jsme doma měli psa, Žolíka, pouličního ratlíka, a to byl takový můj miláček.

### Kým jste chtěl být jako malý?

Už jako malý jsem chtěl být učitelem. Rodiče mi sice dodnes tvrdí, že jsem chtěl být i knězem, ale to si třeba vůbec nepamatuji, že bych po takovém povolání někdy prahl. Takže asi učitel nebo farář.

### Máte teď jako dospělý nějaké sny?

Určitě asi žít klidný život, ničím se nestresovat. Jsem doma rád, ale chtěl bych se podívat i na nějaká zajímavá místa.

## Jak jste se dostal k učitelství?

Jak už jsem zmiňoval, vždy mě to táhlo ke školství. Od první třídy jsem měl velké štěstí na učitele a ti pro mě byli velikou inspirací.

## Co rád děláte ve volném čase?

Hodně času trávím nad přípravami, ale když mi nějaký zbude, rád se kouknu na nějaký seriál či film na Netflixu, někdy i u skleničky vína. Právě jsem narazil na spoustu super nových španělských, francouzských, korejských a polských filmů, je to pro mě zajímavé jazykové obohacení. Jinak mám doma kočku Julču, se kterou trávím hodně času, vlastně je to taková moje terapeutka. Nejsem moc typ, který by rád sportoval. Nikdy mi to moc nešlo a nebavilo mě to, ale když už, tak se zajdu projít kousek ven nebo na hory.



## Jakou posloucháte hudbu?

Hmm, já asi nemám úplně vyhraněný vkus ani žádnou vyloženě oblíbenou kapelu. Česká rádia poslouchám jen minimálně. Když bych měl poslouchat rádio, raději si zkusím naladit francouzské. Francouzské písničky se mi líbí, přesto ani tak nemám „nejoblíbenějšího“ interpreta.

## Jak byste se popsal třemi slovy?

Generátor náhodných slov. Hoooodně toho namluvím. 😊

## Kde se vidíte za 10 let?

Nevím, poslední dobou mám pocit, že spíš žiji ze dne na den, snažím se neplánovat, protože mi stejně vždycky do cesty vpadne něco jiného, něco, co mi ty plány změní. Uvidíme, jestli budu pořád tady, na téhle škole. Měl jsem i chvíle, kdy jsem si říkal, že bych mohl jít pracovat do supermarketu za kasu, jen jsem nevěděl, zda by mě to bavilo. Taky vždy říkám, že půjdu do rádia, kde bych pouštěl písničky a byl spokojený, to mi přijde jako fajn plán. Samozřejmě se stále vidím na naší škole.

## Kdo byl nebo je váš vzor?

Vzorů jsem měl spoustu. Byli to například kantoři nebo lidé kolem mě, protože okolí člověka ovlivňuje, ať už je to rodina nebo právě ti učitelé. Zkrátka všechny inspirativní osoby.





### Jaký máte nejlepší zážitek se studenty?

Pro mě to byla ta úplně první odučená hodina. Člověk je sice vystresovaný z toho, jak vše bude probíhat, ale těšil jsem se. Když jsem přišel do té své první hodiny, začal jsem nějakými pravidly a dalšími organizačními věcmi. Pak přišla řada na dotazy a jeden žák se zeptal, jestli v hodině mohou pít. Tak jsem jim řekl, že ano. Jen co jsem to dořekl, všichni se v té třídě zvedli a synchronizovaně napili. To mi teda



přišlo velmi vtipné, milé a rád na to vzpomínám.

### Co vás přivedlo na naši školu?

Když jsem skončil vysokou školu, říkal jsem si, že francouzština se učí spíše na gymnáziích. Proto jsem oslovil pár škol, jestli nehledají francouzštináře a zrovna z naší školy odcházela do důchodu jedna paní učitelka. Takže jsem měl štěstí a šel sem.

### Jaké je vaše nejoblíbenější jídlo ve školní jídelně?

Kdybych si musel vybrat, byly by to asi lasagne se špenátem a kuřecím masem, ale všechna jídla jsou tu skvělá a musím podotknout, že paní kuchařky mají můj velký obdiv.

### Máte nějaké poselství, které byste chtěl vzkázat studentům?

Ano, mám. PŘEZOUVEJTE SE!!

*Sofie Antonie Sklářová, Kvinta A*

# VESMÍRNÉ ÚKAZY NA NOČNÍ OBLOZE

## *podzimní edice*

Všichni milovníci pozorování noční oblohy zbystřete! Na podzim se můžeme těšit na měsíční velikostní anomálie, spoustu „padajících hvězd“ a také na úkazy, které pouhým okem neuvidíme, jako je například Mars v zákrytu měsíce či Jupiter v pozici se Sluncem.



### Průběh října

Během konce září a celého října budeme mít příležitost sledovat kometu s ne zrovna půvabným pojmenováním C/2023 A3 (Tsuchinshan-ATLAS), kterou objevily nezávisle na sobě dvě observatoře. Kometa se letos nejbližše Zemi přiblíží 12. října odpoledne. Nejlepší období pro její pozorování pak potrvá až do konce

října, kdy se od nás bude sice vzdalovat, ale budeme ji moct spatřit i v nočních hodinách.



### 17. říjen

Jako téměř každý rok i letos se dočkáme úplňku, během kterého bude Měsíc na své eliptické dráze procházet tzv. přízemím. Tento úplňek tedy bude úhlově největším za celý tento rok, a proto jej nazýváme superúplňkem. Nenechme se však mýlit, rozdíl mezi největším a nejmenším úplň-

kem je přibližně patnáctiprocentní, tudíž tento velikostní rozdíl okem úplně nepostřehneme.

## 21./22. říjen

V noci z 21. na 22. října můžeme sledovat meteorický roj Orionidy. Tento roj, jenž je ve skutečnosti prchavým pozůstatkem Halleyovy komety, kterou máme příležitost vidět každých zhruba 76 let, můžeme pozorovat delší dobu, avšak v tuto noc bude nejvýraznější. Jev byl pojmenován podle bodu, z něhož zdánlivě vylétá, tedy ze souhvězdí Orionu.



## Průběh listopadu

Dalším meteorickým rojem, který budeme mít možnost obdivovat, je roj Tauridy (radiant v souhvězdí Býka), také přezdíváný jako Halloweenské meteoroidy. Tento vesmírný jev se objeví koncem října a bude pokračovat především začátkem listopadu.



Meteorické maximum vychází na dny okolo 4. listopadu, kdy bude měsíc krátce po novu, a tak nastanou velmi dobré podmínky k pozorování, pokud nám podívanou nepřeruší nepříznivé počasí.

## 14./15. prosinec

Tuto noc se můžeme těšit na jeden z neaktivnějších rojů „padajících hvězd“ roku. Název meteorického roje Geminidy vychází z pojmenování souhvězdí Bliženců, ze kterého zdánlivě vylétají. Přesný bod (odborně radiant) se pak nachází východně od dvou nejjasnějších hvězd tohoto souhvězdí – Castor a Pollux.



*Tereza Macurová, 2. A*

# **playlist** *podle Anežky Topalovové*

## **Nostalgická**

### **Team – Reklama na ticho**

S touto písničkou i celkově s kapelou Team nebo Pavolem Haberou mám dost specifický a silný vztah. Hlavně díky mé mamce, která je jejich opravdu veliký fanoušek – pravidelně chodí na koncerty, zdi jejího dětského pokojíčku zdobily plakáty Habery s Teamem a v přihrádce v autě máme nejméně tři jejich CD. Dovolila bych si říct, že právě díky mamce naše rodina zná tuto slovenskou kapelu. Jejich písně jsou proto ideální možností na rozproudění každé rodinné oslavy. Vždycky, když slyším nějakou jejich píseň, vzpomenu si právě na maminku a na náš starý byt, kde v kuchyni vyhrávala *Reklama na ticho* na plné pecky a přitom na to, jak ona vařila a já jí pomáhala.



## **Stuck in my head**

### **Yungblud – Mars**

Tato píseň je v mojí hlavě už dobré dva roky. Někdy na ni zapomenou, ale pak se mi objeví na Spotify a zase ji nemůžu dostat z hlavy na dlouhou dobu. Celkově se mi hrozně líbí – je dynamická, text je promyšlený a videoklip pěkně natočený. Údajně je text napsaný podle příběhu jedné fanyanky Yungbluda. Sama nejsem jeho největší fanoušek, moc o něm nevím, ale podle klipu z koncertů vypadá dost sympaticky a ke svým fanouškům se chová mile. Možná právě proto se mi ta písnička taky tak moc líbí.



## Deep song

### *Salvia Palth – I Was All Over Her*

Nevím, co zrovna k téhle písničce dodat, snad jen to, že je mým komfortem, který potřebuju, když mi není úplně nejlépe. Jelikož je její melodie hodně pomalá, přijde mi, že dokáže uklidnit moje myšlenky a celkově situaci i atmosféru daného momentu. Neposlouchám ji často a tím pádem by se dalo říct, že je pro mě ještě speciálnější, i přestože je 11 let stará.



## Píseň, co rozhýbe boky

### *Spice Girls – Wannabe*

Myslím si, že nejde o to, jak je píseň stará, ale o to, jaký pocit ve vás vyvolává. Tato píseň staršího data mi pokaždé, co ji slyším, připomene nějakou diskotéku v devadesátkách, ale zároveň si dokážu představit na ni zatančit i teď. Navíc je dost populární a refrén znají skoro všichni. Všechny moje kamarádky i já si ji rády připomínáme. A to je právě její kouzlo. Do kategorie „Píseň, co rozhýbe boky“ podle mě patří právem.



## Srdcovka

### *Michael Jackson – Remember The Time*

I přesto, že *Remember The Time* není Jacksonova nejznámější píseň a určitě ne ta nejlepší, vždycky mě neskutečně bavilo poslouchat právě ji. Ve 13 jsem si hodně pouštěla jeho písničky, na tom má velkou zásluhu můj taťka. Tuto píseň jsem měla moc ráda a oba jsme ji znali celou nazpaměť. Nevím, jestli to je tím textem nebo rytmem, ale u mě je a vždycky bude na prvním místě. Momentálně Jacksona už neposlouchám, nicméně pokaždé, co začne hrát jeho jakákoliv píseň, jsou to všechno moje srdcovky.



## Oldies but goldies

### Queen – *Don't Stop Me Now*

Další z mnoha skupin, se kterou mě seznámil už v útlém věku můj taťka. Mimo Queeny je milovníkem kapely Depeche Mode, ale ty jsem si zas tak moc neoblíbila. Queeny jsme poslopuhali na všech rodinných oslavách, protože je opět všichni znali a jejich písničky mají opravdu dobrou atmosféru. *Don't Stop Me Now* mi uvízla ve vzpomínkách jako jedna z těch, jež taťka pouštěl při jízdách v autě. Na tuhle skupinu mám vzpomínky i z hokejových zápasů v Třinci, kde přes celý stadion zněla píseň *We Will Rock You* taky od Queenů.



Alžběta Dittrichová, 2. A



# Rozhovor s absolventem

# VIET DO PHAM

**Maturant 2011, právník, podnikatel, jediný absolvent naší školy, jehož příběh zveřejnil magazín Forbes, otec a mnohem víc ... - náš Víta. Nahlédneme do jeho hektického života a odhalíme jeho všestranné schopnosti.**

## **Jak vzpomínáš na svá léta na gymnplu?**

Když vzpomínám, tak si vždycky říkám, že to byly pohodové a bezstarostné roky mého života. Měl jsem skvělé učitele a skvělou třídu, takže na gymnpl mám jen hezké vzpomínky.

## **Co jsi šel po gymnplu studovat a jak se ti na vysoké škole dařilo?**

Po gymnplu jsem šel studovat práva do Brna. V rámci zahraničních pobytů jsem byl ještě jeden semestr v Anglii a jeden semestr v Americe. Těch 5 let na vysoké škole jsem si taky hodně užil.



Já jsem naštěstí studijní typ, takže škola mi celkem šla a ve volném čase jsem se mohl věnovat svým zálibám a cestování.

## **Co bys poradil studentům, kteří se chystají studovat stejný obor jako ty?**

Práva bych klidně šel studovat znovu, takže za mě je to skvělá škola, která je nejuniverzálnější a poskytne člověku potřebné znalosti a dovednosti, ať se pak rozhodne jít do právní profese, politiky, podnikání nebo jakékoliv jiné nespecializované práce. Schválně říkám

nespecializované, protože s diplomem z práv samozřejmě nemůžete jít operovat srdce nebo stavět mosty. Pokud se studenti chystají na práva, radil bych jim, aby se dobře připravili na přijímačky, protože kritéria pro přijetí na právnické fakulty jsou poměrně vysoká. Následné studium se ovšem dá zvládnout v poklidu, když se člověk učí průběžně a nenechává to všechno na poslední chvíli. Zároveň studium práv není podle mě tak časově náročné jako studium medicíny. Pamatuji si, že někteří spolužáci vystudovali práva i s tím, že do školy chodili dva tři dny v týdnu. Možná to ale všechno říkám z pohledu generála po bitvě.

**Myslím, že mnozí naši čtenáři slyšeli o tvé firmě na boty. Mohl bys nám přesto trochu přiblížit, o co jde?**

S manželkou jsme před několika lety rozjeli firmu, která se zaměřuje na výrobu a prodej zvyšujících bot – říkáme jim dophamsky. Jedná se o boty, které přidávají až 7 cm do výšky, ale navenek vypadají jako klasické boty. Uvnitř mají totiž zabudovaný klín o výšce 4 cm a z vnější strany jim přidává další 3 cm klasický podpatek. Dophamsky se využívají nejčastěji na svatby, plesy, taneční a společenské akce, kde muži potřebují trošku povyrůst.☺ Po nějakém čase jsme začali vyrábět i klasické nezvyšující boty pro naše vysoké kamarády, kterým se

líbily naše boty, ale nepotřebovali těch 7 cm navíc.

**Jak tě napadlo začít podnikat? Bylo těžké se uchytit a dosáhnout úspěchu?**

Myslím si, že po rodičích jsem zdědil podnikavého ducha, a jen jsem čekal na příležitost. Už během vysoké školy jsem měl několik podnikatelských nápadů. Nakonec jsem začal podnikat s botami až po škole, protože to vzešlo přirozeně z mojí vlastní potřeby. Když jsem totiž jednou šel na ples se svou manželkou Dajou (tehdy přítelkyní), tak jsme zjistili, že s podpatky je vyšší než já. A jelikož při tancování je lepší, aby byl muž vyšší a tanec vedl, tak jsem si tehdy po domácku vyrobil první zvyšující boty - nalepil jsem si do bot několik vložek, abych byl vyšší. Svůj účel to splnilo, ale nebylo to úplně pohodlné, takže jsem později musel vymyslet způsob, jak vyrobit funkční, ale zároveň pohodlné boty. To se mi díky spolupráci se zkušenými ševci podařilo. Jinak podnikání je docela těžká disciplína. Pořád se tam musím učit novým věcem a přizpůsobovat se trhu. Měli jsme výhodu v tom, že jsme byli první, kdo přišel na český trh se zvyšujícími botami. Na druhou stranu je to specifický produkt, o kterém spousta lidí neví, takže jim musíme ukázat, že něco takového vůbec existuje a že ty boty opravdu fungují. Pro nás je tedy



úspěchem každý nový spokojený zákazník.

**A teď trochu z jiného soudku – pracuješ v prestižní advokátní firmě, podnikáš, ale já jsem se s tebou setkala na English campu ...**

Každé léto se těším na English camp a letos tomu nebylo jinak. Už od gymplu jsem jezdil na English campy a později jsem převzal roli hlavního vedoucího. Hrozně mě baví pracovat s mladými lidmi a pomáhat jim posouvat se dopředu. Zároveň si z každého campu odnáším spoustu nezapomenutelných zážitků. I letošní camp jsem si moc užil a doufám, že studenti taky. A těším se na prosinec, kdy nás čeká víkendový English Mini-Camp. Přijede znovu skupina 9 Američanů z Arizony, kteří budou se studenty probírat téma Vánoce.

**Jak ses dostal k English campu a proč by se tam měli studenti přihlásit?**

Na svém prvním English campu jsem byl v roce 2007, kdy mi bylo 15. Na chodbě na gymplu jsem viděl plakát a s kamarádem jsme se rozhodli, že tam pojedeme. A bylo to správné rozhodnutí. Byl jsem mile překvapený, jak byli všichni na campu milí a přátelští. Zároveň jsem měl možnost poprvé mluvit v angličtině s rodilými mluvčími a vyzkoušet si aktivity, které běžně v Česku neděláme.

S mnoha Američany jsem se spřátelil a taky jsem je navštívil, když jsem půl roku studoval v Chicagu. Doporučoval bych to všem gymplákům. Pro mě osobně je English camp takový highlight léta.

**Co rád děláš ve svém volném čase, pokud ti nějaký vůbec zbude? :D**

Moc toho volného času nemám. Většinou řeším pracovní záležitosti a ve zbytku se věnuji rodině a sportuji. Když zbude nějaký čas navíc, rád čtu, nakupuji oblečení a koukám na Netflix.

**Je něco, co bys chtěl vzkázat našim studentům?**

Užívejte si toho času na gymplu, i když se to může někdy zdát jako opruz. Budujte si dobré vztahy se svými spolužáky. Někteří z nich se stanou vašimi přáteli až do konce života. Nebojte se realizovat svoje nápady. Ne všechny musí vyjít, ale už samotný proces realizace bude pro vás obohacující. A v neposlední řadě přijďte na English camp! ☺

*Tereza Morcinková, Septima A*



# TWISTERS



- *Film z července 2024*
- *Katastrofický thriller*
- *Režie: Lee Isaac Chung*

Jedná se o volné pokračování filmu Twister (1996).

Proč název Twisters? Ve filmu se totiž vyskytují 2 tornáda (dvojčata).

Natáčení probíhalo během 60 dní v amerických státech Georgia a Oklahoma, z toho okolo 70 % tvoří záběry z jedoucího vozidla.

Tornádo vyskytující se ve filmu bylo inspirováno tornádem El Reno (2013, Oklahoma), tornádem z roku 2021 v západním Kentucky a klínovým tornádem Kansas 2023.

K vytvoření efektů byly použity větrné ventilátory (až 70 mil za hodinu) a vysokotlaká pneumatická vodní děla.

Rozpočet filmu: 155 milionů dolarů

Hlavní hrdinkou je Kate Carter (Daisy Edgar-Jones), bývalá lovkyně tornád, která se po jednom z traumatických zážitků ke své práci již nevrátí. Po 5 letech jí její přítel Javi (Anthony Ramos) nabízí testování nového systému skenování tornád. Kate nejprve odmítá, ale později se nechává přesvědčit - věří, že má tak šanci zachránit lidské životy. Na své misi potká Tylera Owense (Glen Powell), který se vyžívá ve zveřejňování svých dobrodružství při honbě za bouřkami. Časem ale bouřková sezona sílí, Kate s Tylerem objevují jevy, které nikdy předtím neviděli, a stojí na rozhraní mezi životem a smrtí. A jak film skončí? Jako obvykle - neprozradím, takže se na film budete muset podívat sami ...



Již samotný trailer je velice zajímavý. Obsazení filmu je sice spíše méně známé, ale herecké výkony jsou skvělé, stejně jako filmové efekty.

Pokud jste fanoušky katastrofických filmů, vřele doporučuji. Navíc téma je aktuální právě v letních měsících.

*Marky, 7,SpA*



# KTERÉ HISTORICKÉ OSOBNOSTI SE PODOBÁŠ SVÝM STYLEM CESTOVÁNÍ?

Již od dávných dob se lidé vydávali za dobrodružstvím a poznáním do cizích krajin. A jak to máme dnes? Někdo raději zmizí za hranice a jiný objevuje krásy našich luhů a hájů. Někteří dávají přednost cestě vlakem, ne všichni by se vydali na zámořskou plavbu lodí. Preference každého se různí. Pojďte se podívat, jestli je váš vkus podobnější Virginii Woolfové, Franzi Kafkovi, Georgi Gordonu Byronovi nebo Karlu Hynku Máchovi.

## Jaký způsob přepravy nejraději užíváte?

- Vlak
- Chodím pěšky
- Loď
- Spokojím se s prostředky, které mám k dispozici a které jsou nejvýhodnější

## S kým rádi vyrážíte na výlety?

- S jedním nebo dvěma nejlepšími kamarády
- S partou přátel
- S kamarádem ze školy
- S rodinou a blízkými přáteli



Franz Kafka

## Jaká místa byste chtěli navštívit?

- Chci procestovat celou Evropu
- Všude dobře, doma nejlépe! Střední Čechy
- Mým snem je plavba po Středomoří
- Anglii, Francii, Itálii – místa s bohatou kulturou

## Proč cestujete?

- Příroda a lázeňské pobyty mi pomáhají odpočinout si od sedavé práce a zlepšují zdraví
- Mysterióznost hradů a česká příroda motivuje mou tvůrčí činnost
- Věřím, že v cizině potkám svou spřízněnou duši
- Potřebuji utéct od strastí každodenního života

## Jaký typ dovolené vám nejlíc vyhovuje?

- a) Různorodá – láká mě poznat nová místa
- b) S historickým nádechem – vidět co nejlíc památek, hradů a zámků
- c) Akční – chci zažít co nejlíc dobrodružství
- d) Pohodová a klidná – na dovolenou si jezdím odpočinout

## Jak dlouho by vaše vysněná dovolená měla trvat?

- a) 1–2 týdny
- b) Preferuji jednodenní výlety
- c) Zemi nejlíc poznám, když se stanu místním – pár měsíců mi toto umožní
- d) Několik týdnů až měsíc

## Jaký cizí jazyk kromě angličtiny byste mohli použít ke komunikaci?

- a) Němčinu
- b) Polštinu
- c) Italštinu
- d) Francouzštinu



Karel Hynek Mácha

## A) FRANZ KAFKA

Výkonný zaměstnanec pojišťovny, milovník techniky a letadel, vegetarián, nekuřák a abstinent, který se nikdy neoženil, podnikal cesty do různých koutů Evropy se svým věrným přítelem Maxem Brodem. V září 1917 byla Kafkovi diagnostikována tuberkulóza a na doporučení lékaře se na pár měsíců uchýlil na venkov. V malé vesničce mu však jako člověku, který nesnáší hluk, vadilo i štěkání psů. Následně proto vystřídal mnoho lázeňských měst jako italské Merano, sanatorium Tatranské Matliere na Slovensku, Müritz u Baltického moře, Berlín a nakonec Sanatorium Hoffmann v Dolních Rakousech, kde 3. června 1924 umírá.

## B) KAREL HYNEK MÁCHA

Romantický básník první poloviny 19. století je notoricky známý svými pěšími výlety nejen po českém území. Se svým přítelem Eduardem Hindlem navštívili nespočet hradů a zřícenin a na přelomu srpna a září 1833 podnikli tzv. Pouť krkonošskou. Mácha si pečlivě vedl seznam „hradů spatřených“, které doprovázel také kresbami. Tato sbírka čítá 90 záz-

namů a 115 kreseb. Říká se, že na nočních výletech s přáteli v okolí Karlštejna Mácha, jako navigátor skupiny předstíral, že se ztratili, aby výpravu ozvláštnil. V roce 1834 se s Antonínem Strobachem vydal pěšky na 6týdenní cestu do severní Itálie.

## C) GEORGE GORDON BYRON

Anglický lord vedl velmi extravagantní život. Opustil rodnou zemi kvůli hrozbám lynčování. Sedm let pak byl nucen žít v Itálii. Roku 1809 se zúčastnil tzv. kavalírské cesty po Středomoří. Zde začal psát své nejznámější dílo *Childe Haroldova pouť*. Navštívil Portugalsko, Španělsko, Maltu a Itálii. Přepřelav úžinu Dardanely – 61 km v ledové vodě! Tento sportovní výkon byl součástí jeho experimentu, zda Ovidiova báje Héro a Leandros je uskutečnitelná. V roce 1823 odjel do Řecka a Albánie, kde bojoval za Řeky v boji proti nadvládě Osmanské říše. Vysoké horečky, pouštění žilou a sepse způsobila básníkovu předčasnou smrt.

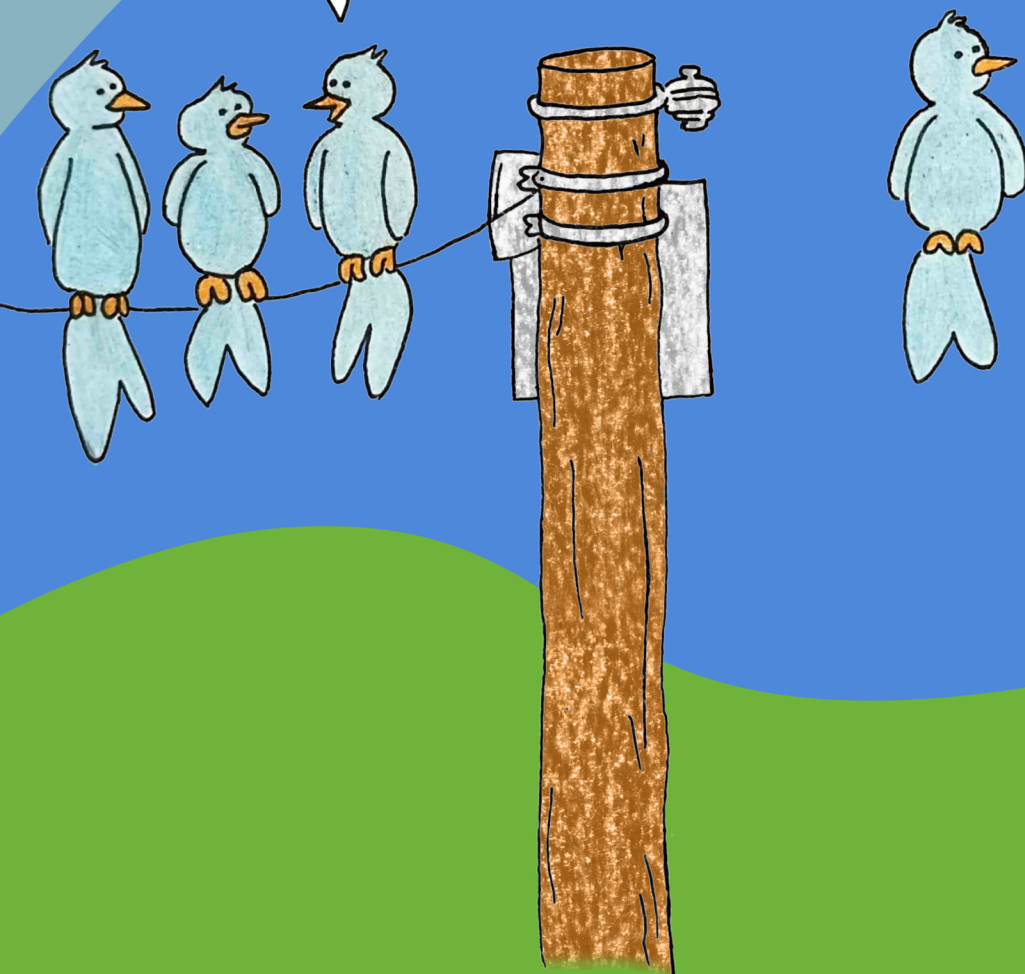


## D) VIRGINIA WOOLFOVÁ

Virginia Woolfová je jednou z nejznámějších spisovatelek 20. století. Aby si odpočinula od rušné londýnské společnosti a ulevila si od psychických poruch, které ji pronásledovaly celý život, vydávala se s rodinou a přáteli do Francie, Itálie a Německa. Jako členka skupiny umělců a intelektuálů Bloomsbury Group se zúčastnila *žertovné akce* zvané „Dreadnought hoax“. Woolfová s pěti přáteli se převlékla za císařskou rodinu z Habeše, dnešní Etiopie. Po zjištění, že se britské námořnictvo nechalo napálit, se Spojenému království smál celý svět.



**ON MÁ WI-FI**



***Eliška Kovalská***

Na co se můžeme těšit?

# VOLNÉ DNY V DOHLEDU

PONDĚLÍ 28.10.2024

Státní svátek (Den vzniku samostatného československého státu)

ÚTERÝ 29.10.2024 – STŘEDA 30.10.2024

Podzimní prázdniny

SOBOTA 21.12.2024 – NEDĚLE 05.01.2025

Vánoční prázdniny

PONDĚLÍ 10.02.2025 – NEDĚLE 16.02.2025

Jarní prázdniny

ČTVRTEK 17.04.2025

Velikonoční prázdniny

PÁTEK 18.04.2025

Státní svátek (Velký pátek)

PONDĚLÍ 21.04.2025

Státní svátek (Velikonoční pondělí)

ČTVRTEK 01.05.2025

Státní svátek (Den práce)

ČTVRTEK 08.05.2025

Státní svátek (Den vítězství)

SOBOTA 28.06.2025 – NEDĚLE 31.08.2025

Letní prázdniny